

**2018/19 სასწავლო წლის II სემესტრის  
სამეცადინო ცხრილი  
საბაკალავრო პროგრამა „საშემსრულებლო ხელოვნება“**

*სპეციალობა - საორკესტრო ჩასახები და დასარტყამი საკრავები*

**I კურსი**

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
	16.00-16.50	№ 409	საკრავთმცოდნეობა	გ. შავერზაშვილი
სამშაბათი			ორკესტრი	
	15.00-18.00			
ოთხშაბათი				
	15.00-15.50	№408	სოლფეჯიო	ე. ონიანი
	16.00-17.50	№419	ჰარმონიის ისტორია და თეორია	ვ. ჟღენტე
ხუთშაბათი				
	14.00-14.50	№405	ქართული ხალხ. მუს. შემოქმედება	ნ. ზუმბაძე
პარასკევი			ორკესტრი	
	15.00-18.00			
შაბათი				
	16.00-17.50	№425	მსოფლიო მუსიკის ისტორია	გ. ღვინჯილია

**ინდ. მეცადინეობა**

1. სპეციალობა - 2 სთ.
2. საორკესტრო სირთ. და ფურცლიდან კითხვა - 1 სთ.
3. ფორტეპიანო - 1 სთ.

## II კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი	14.00-15.50	№405	მსოფლიო მუსიკის ისტორია	ქ. ბოლაშვილი
სამშაბათი	15.00-18.00		ორკესტრი	
ოთხშაბათი	15.00-15.50	№405	საშემსრ. ხელოვნების ისტორია	პ. ებრალიძე
	16.00-17.50	№425	ქართული მუსიკის ისტორია	გ. ღვინჯილია
ხუთშაბათი	16.00-16.50	№410	სოლფეჯიო	ე. ონიანი
	17.00-18.50	№410	მუს. ნაწარმოების ანალიზი	ე. ონიანი
პარასკევი	15.00-18.00		ორკესტრი	
შაბათი				

### ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 2 სთ.
2. კამერული ანსამბლი - 2 სთ.
3. სას. ინსტრუმენტების ანსამბლი - 2 სთ.
4. ფორტეპიანო - 1 სთ.
5. მონათესავე ინსტრუმენტი - 1 სთ.

III კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
	17.00-18.50	№312	ინფორმატიკა	მ. ჟღენტი
სამშაბათი			ორკესტრი	
	15.00-18.00			
ოთხშაბათი				
	14.00-14.50	№425	პედაგოგიკა	რ. თაყაიშვილი
	16.00-17.50	№415	მეთოდოლოგია	პ. ებრალიძე
ხუთშაბათი				
პარასკევი			ორკესტრი	
	15.00-18.00			
შაბათი				
	16.00-16.50	№421	მუს. ესთეტიკა	ი. ჯორჯაძე

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 2 სთ.
2. კამერული ანსამბლი - 2 სთ.
3. სას. ინსტრუმენტების ანსამბლი - 2 სთ.

IV კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
სამშაბათი	15.00-18.00		ორკესტრი	
ოთხშაბათი				
ხუთშაბათი				
პარასკევი	15.00-18.00		ორკესტრი	
შაბათი				

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 3 სთ.
2. კამერული ანსამბლი - 2 სთ.