

2019/20 სასწავლო წლის I სემესტრის
 სამეცადინო ცხრილი
 საბაკალავრო პროგრამა „ჯაზის ხელოვნება“

სპეციალობა - საკრავიერი, ვოკალი

I კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
	14.00 -15.50	№14	მსოფლიო მუსიკის ისტორია	ლ. კაკულია
სამშაბათი				
ოთხშაბათი	12.00-13.50	№17	ჰარმონიის ისტორია და თეორია	ლ. შარაშიძე
	14.00-15.50	№16	ფილოსოფია	ვ. ჭიაურელი
ხუთშაბათი	10.00 -10.50	№14	ქართული მუსიკალური ფოლკლორი	ო. კაპანაძე
	11.00-12.50	№11	მუსიკის ელემენტარული თეორია	მ. ოძელაშვილი
	13.00 -13.50	№11	სოლფეჯიო ჯაზური მუს. მასალაზე	მ. ოძელაშვილი
	14.00-14.50	№14	ხელოვნების ისტორია	მ. გუნია
პარასკევი				
შაბათი				

II კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
	11.00-12.50	№11	ჯაზური ჰარმონია	მ. ოძელაშვილი
	13.00-13.50	№11	სოლფეჯიო ჯაზური მუსიკის მასალაზე	მ. ოძელაშვილი
სამშაბათი				
	11.00-11.50	№1	ინგლისური ენა	ლ. წინიაშვილი
ოთხშაბათი	10.00-11.50	№16	მუსიკალური ნაწარმოების ანალიზი	მ. ბოჭორიძე
	12.00 -12.50	დარბაზი (ნუც.)	იმპროვიზაციის თეორია და პრაქტიკა	რ. კვიციანიძე
ხუთშაბათი	11.00-12.50	№1	ინგლისური ენა	ლ. წინიაშვილი
	13.00-14.50	№16	ჯაზის ისტორია	მ. ხვედელიძე
პარასკევი				
შაბათი				

III კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
სამშაბათი				
ოთხშაბათი	16.00-16.50	სტუდია	ჩაწერის ტექნიკა	მ. ჟღენტი
ხუთშაბათი				
პარასკევი	12.00-13.50	№3	არანჭირება	ევგენი ჭავჭავანიძე
	14.00-15.50	№17	ზოგადი და მუსიკალური ესთეტიკა	მ. სურმავა
შაბათი				

IV კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
სამშაბათი	14.00-15.50	სტუდია (ნუც.)	კომპიუტერული მუსიკა	რ. კიკნაძე
ოთხშაბათი	13.00-14.50	სტუდია (ნუც.)	ლაივ ელექტრონიკა	რ. კიკნაძე
ხუთშაბათი	17.00-18.50	სტუდია	IT ტექნოლოგიები	მ. ჟღენტაძე
პარასკევი				
შაბათი				