

2019/20 სასწავლო წლის I სემესტრის

სამეცადინო ცხრილი

საბაკალავრო პროგრამა "საშემსრულებლო ხელოვნება"

სპეციალობა - სოლო აკადემიური სიმღერა

I კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი	14.00-14.50	№420	იტალიური ენა	მ. მაჭავარიანი
	15.00-15.50	№420	იტალიური ენა (ფას.)	მ. მაჭავარიანი
	17.00-17.50	№425	საშემსრულებლო ხელ. ისტორია	ა. რევიშვილი
სამშაბათი	14.00-14.50	№409	სოლფეჯიო	მ. ბოჭოიძე
	14.00-14.50	№415	მეტყველების კულტურა (ფას.)	ვ. ძიგუა
	15.00-15.50	№409	სოლფეჯიო(ფას.)	მ. ბოჭოიძე
	15.00-15.50	№415	მეტყველების კულტურა	ვ. ძიგუა
	17.00-17.50	№405	ქართ.ხალხ. მუს. შემოქ. (ფას.)	თ. რუხაძე
ოთხშაბათი	14.00-14.50	№405	ქართ.ხალხ. მუს. შემოქმედება	ო. კაპანაძე
	15.00-16.50	№405	ჰარმონიის ისტორია და თეორია	ლ. შარაშიძე
	17.00-18.50	№421	აკადემიური წერა	მ. მეტრეველი
ხუთშაბათი				
	15.00-16.50	№421	მსოფ. მუს. ისტორია	გ. ღვინჯილია
	17.00-18.50	საოპ.დ.	სამსახ. ოსტატობა	მ. გაჩეჩილაძე
პარასკევი	14.00-14.50	№407	იტალიური ენა (ფას.)	მ. მაჭავარიანი
	14.00-14.50	№405	სოლფეჯიო	მ. ბოჭოიძე
	15.00 -15.50	№407	იტალიური ენა	მ. მაჭავარიანი
	15.00 -15.50	№405	სოლფეჯიო (ფას.)	მ. ბოჭოიძე
	16.00 -17.50	№407	ჰარმონიის ისტ. და თეორია (ფას.)	მ. ბოჭოიძე
შაბათი				
	14.00-14.50	საოპ.დ.	სასცენო მოძრაობა	ვ. ზახტაძე

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 2 სთ.
2. მუშაობა კონცერტმასტერთან (დამოუკიდ.) - 0.5 სთ.
3. ფორტეპიანო - 1 სთ.

II კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი	14.00-15.50	№421	ქართ.მუს. ისტორია	გ. ღვინჯილია
	16.00-17.50	საოპ.დ.	სამსახიობო ოსტატობა	ლ. გვარიშვილი
სამშაბათი	14.00-14.50	№408	იტალიური ენა (ფას.)	მ. მაჭავარიანი
	15.00-15.50	№410	სოლფეჯიო (ფას.)	დ. რუხაძე
	15.00-15.50	№406	იტალიური ენა	მ. მაჭავარიანი
	16.00-17.50	№410	მუს. ნაწ. ანალიზი (ფას.)	დ. რუხაძე
	16.00-17.50	№ 408	მუს. ნაწ. ანალიზი	ე. ონიანი
ოთხშაბათი				
ხუთშაბათი	14.00-14.50	№407	იტალიური ენა (ფას.)	მ. მაჭავარიანი
	14.00-14.50	№408	სოლფეჯიო	ე. ონიანი
	15.00-15.50	№407	იტალიური ენა	მ. მაჭავარიანი
	16.00-17.50	№425	მსოფ. მუს. ისტორია	მ. სიგუა
პარასკევი				
	15.00-15.50	№421	სოლფეჯიო (ფას.)	თ. მგალობლიშვილი
შაბათი				
	13.00-13.50	საოპ. დ.	სასცენო მოძრაობა	ვ. ბახტაძე
	14.00-15.50	№421	ფილოსოფია	ვ. ჭიაურელი

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 2 სთ.
2. მუშაობა კონცერტმაისტერთან (დამოუკიდ.) - 1 სთ.
3. ფორტეპიანო - 1 სთ.
4. კამერული სიმღერა - 2 სთ.
5. ვოკალური ანსამბლი -1 სთ.
6. საოპერო მომზადება - 2 სთ.

III კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
სამშაბათი	15.00 -15.50	№407	სოლფეჯიო (1 ჯგ.)	ე. ონიანი
	16.00 -16.50	№409	სოლფეჯიო (ფას.)	მ. ბოჭოიძე
ოთხშაბათი	14.00 -14.50	№407	სოლფეჯიო (2 ჯგ.)	ე. ონიანი
	15.00-15.50	№421	პედაგოგიკა	რ. თაყაიშვილი
	16.00 -17.50	№421	მსოფ. მუს. ისტორია (რომანტიზმი)	გ. ღვინჯილია
ხუთშაბათი				
	15.00-16.50	საოპ.დ.	სამსახიობო ოსტატობა	მ. გაჩეჩილაძე
პარასკევი	16.00-17.50	№420	გუნდი	ა. ჩხენკელი
შაბათი	14.00-14.50	№425	ესთეტიკა	ი. ჯორჯაძე

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 3 სთ.
2. მუშაობა კონცერტმაისტერთან (დამოუკიდ.) - 1 სთ.
3. საოპერო მომზადება - 2 სთ.
4. კამერული სიმღერა - 2 სთ.
5. ვოკალური ანსამბლი -1 სთ.

IV კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
	14.00-15.50	საოპ.დ.	სამსახიობო ოსტატობა	ლ. გვარიშვილი
სამშაბათი				
ოთხშაბათი				
ხუთშაბათი				
	16.00-16.50	კაბ.	გრიმი (ჯგ. 1)	
	17.00 -17.50	კაბ.	გრიმი (ჯგ. 2)	
	18.00 -18.50	კაბ.	გრიმი (ჯგ. 3)	
პარასკევი				
შაბათი				
	12.00-12.50	№425	ფსიქოლოგია	ნ. ტოროშელიძე

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 3 სთ.
2. მუშაობა კონცერტმარტორთან (დამოუკიდ.) - 1 სთ.
3. საოპერო მომზადება - 2 სთ.
4. კამერული სიმღერა - 2 სთ.
5. პედ. პრაქტიკა -1 სთ.